Luc Tardif en studio

Damien Douillard

GROSSES COQUES : Près de 8 ans après son premier album *Kilogrammes, reason, sexe, taekwondo et amour*, Luc Tardif a profité des Fêtes de fin d'année pour se lancer dans l'enregistrement d'un nouvel album au Québec où il s'est entouré de plusieurs artistes. *Et sans aucune raison apparente* sera lancé en mai.

Originaire de Sept-Îles, au Québec, Luc Tardif vit depuis près de 12 ans à la Baie Sainte-Marie. Venu participer en tant qu'animateur à une session d'immersion française de l'Université Sainte-Anne au printemps 1999, M. Tardif est par la suite devenu directeur socioculturel de la seule institution d'enseignement postsecondaire de la Nouvelle-Écosse tout en continuant à offrir ses services aux sessions d'immersion de printemps et d'été. Titulaire d'un baccalauréat en arts visuels, il enseigne également un cours de didactique des arts plastiques destiné aux futurs enseignants.

Au cours des années, M. Tardif a toujours mis un point d'honneur à poursuivre et à entretenir sa passion pour la composition. À l'âge de 20 ans, il faisait partie du groupe *Glucose* avec lequel il jouait *Aujourd'hui*, la chanson titre de son premier album. Parallèlement, il a continué à suivre des cours de compositions lors de ses diverses participations comme finaliste aux galas de la chanson de la Nouvelle-Écosse en 2000 et de Caraquet en 2002 par exemple, et notamment auprès de l'auteur-compositeur et interprète Mario Chénart. Siégeant au Conseil d'administration de l'Association acadienne des artistes de la Nouvelle-Écosse et des Productions Le Moulin, Luc Tardif a aidé à l'accueil à la salle Marc-Lescarbot d'artistes comme Pascal Lejeune, *Les trois gars su'l sofa*, Andrea Lindsay, *Amylie* ou *Marie-Pierre Arthur*. On a aussi pu le retrouver, à Chéticamp ou à la Baie Sainte-Marie, lors de cercles d'auteurs en compagnie de Lennie Gallant, Ronald Bourgeois ou Paul Gallant.

Photo : Courtoisie

Luc Tardif, à gauche, en studio avec Jérôme Hébert.

Et sans aucune raison apparente

« L'envie de composer me vient souvent de la façon dont je me sens à un moment donné. Le point de départ peut être un événement vécu, un voyage, une tristesse ou une joie, ou encore un moment drôle, puis ce moment m'inspirera une mélodie et un texte qui, sans se fixer sur une personne ou moi-même directement, reflèteront cet état d'esprit », explique M.Tardif.

« Côté style, après un premier album à l'allure plutôt funky donnée par la guitare électrique, *Et sans aucune raison apparente* se veut un peu plus pop folk, mais on y retrouve un peu de tout selon les titres, notamment du reggae, du rock ou de la guitare seulement », ajoute l'artiste. Afin de mener à bien son projet, il continue à s'entourer de musiciens de qualité. Durant ces Fêtes, il s'est d'abord rendu à Montréal, au Studio 1827 du musicien et ingénieur de son Jérôme Hébert. Aux percussions, on retrouve Steve Caron, ami d'enfance de Luc Tardif.

De la Baie Sainte-Marie, ce sont René LeBlanc, à l'harmonica, et le Terre-Neuvien David Wilton à la basse et à la contrebasse. Luc Tardif a également fait appel à *Amylie* pour les harmonies et nous assure que d'autres artistes viendront apporter leur collaboration aux arrangements de ce nouvel album. Par la suite, ce sont les premiers jours de janvier, dans un chalet en Beauce, qui ont permis à certains de ces musiciens de se retrouver pour continuer à enregistrer. « Ce chalet tout équipé pour un enregistrement de qualité nous offre un cadre idéal pour travailler et on espère que la chaleur du lieu se retrouvera dans le son des voix, des basses et des guitares. »

Yarmouth Argyle Home Support Services

3997, chemin Gavel, CP 100
Tusket, Nouvelle-Écosse, B0W 3M0
Tél. : 1 (902) 648-3346 Téléc. : 1 (902) 648-3277

Poste de gestion des données
Emploi permanent à plein temps

Les Services d'appui à domicile Yarmouth Argyle (*Home Support Services*) est une société sans but lucratif qui fournit des services d'appui à des clients en soins continus dans le comté de Yarmouth.

Le candidat choisi sera responsable de gérer des systèmes informatiques sur mesure.

Connaissances et habiletés requises :
- un cours de gestion en administration des affaires (du Collège communautaire de la Nouvelle-Écosse ou NSCC) serait un atout,
- des habiletés en informatique et gestion des informations sont nécessaires,
- de bonnes habiletés en communication écrite et verbale,
- être bilingue serait un atout et
- posséder de l'expérience en travail d'équipe.

Une description détaillée du poste est disponible auprès de l'employeur par télécopieur au numéro ci-dessus.

Répondre par écrit à :
Jan Morrow, directrice générale

Date butoir : le vendredi 28 janvier 2011 à 16 h

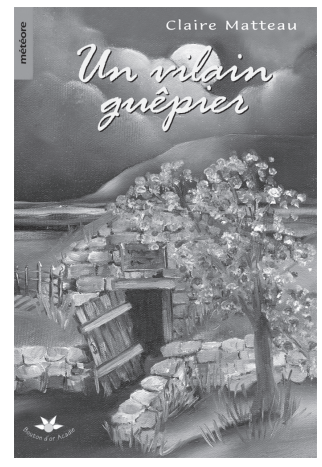
Aucun appel téléphonique

On ne communiquera qu'avec les personnes choisies pour une entrevue.

on passe le mot APF Association de la presse francophone

Découverte littéraire de la semaine

Un vilain guêpier, un roman jeunesse



Pour les enfants Dutrissac, c'est la rentrée scolaire, avec ses nombreuses surprises et ses nouvelles rencontres. Pierre-Étienne rêve de gagner plus d'argent. Il envie son ami Jonathan de pouvoir s'acheter tout ce qu'il souhaite. Ce qu'il donnerait pour avoir le même train de vie que lui! Son travail de pompiste ne semble plus le satisfaire tant sa convoitise s'attise de jour en jour. Ses besoins l'aveugleront-ils au point de manquer de jugement? *Un vilain guêpier* est le troisième épisode d'une série qui comprend également « *Adieu, Val-du-Chêne!* » et « *24, rue des Futailles* ».

Née à Montréal, Claire Matteau travaille depuis plus de vingt-cinq ans dans le milieu de la télévision, d'abord comme assistante à la réalisation, puis comme scénariste et productrice associée. En 1988, elle reçoit une mention honorable au concours littéraire de la Société des écrivains de Toronto, volet poésie. En 1996, elle écrit deux pièces de théâtre, « Mais… que pense donc Molière? *» et «* Le rêve de Rosette *», qui s'adressent aux six à douze ans. Ce roman de 200 pages est publié chez Bouton d'or Acadie et est pour les 11 ans et plus.*

** Trouvez ce livre chez votre libraire ou commandez-les chez Livres, Disques, Etc. au www.livres-disques.ca ou au 1-888-320-8070.*